

# 大澤美穂 [ピアノ]

大阪府出身。桐朋学園大学音楽学部卒業後、同大学研究科を経てブリュッセル王立音楽院マスターコース卒業。これまでピアノを畑彰子、山田富士子、アンドレ・デ・グロート、エフゲニア・ブラギンスキー、ラザール・ベルマンに師事。

第10回園田高弘賞ピアノコンクール第2位、大分県知事賞受賞。第47回ブゾーニ国際ピアノコンクール(イタリア)ファイナリスト並びに「ブゾーニ作品賞」受賞など、国内外のコンクールに多数入賞。ブリュッセル留学中にはベルギーを中心に欧州で演奏活動を行い、2001年の東京文化会館小ホールでのデビューリサイタルを機に、国内での本格的な演奏活動を開始。これまで東京と関西を中心に幅広いレパートリーによるリサイタルを行い、「ノクターンとショパン」、「ベル・エポックの記憶」(フランス音楽)、「プレイエルで聴く珠玉のショパン」、「ショパン&シューマン生誕200年記念」などの様々な企画リサイタルも開催してきた。

2001年、2003年、2005年は、ベルギー各地にてリサイタルを行う。これまで「Miho Osawa Plays Schumann」、「Miho Osawa Plays Chopin」のCDをリリース。近年行っている曲目解説を交えたトーク付きのリサイタルは、「曲をより深く理解出来るようになった」と、多くの聴衆から支持を得ている。また、コロナ禍では室内楽のコンサートを企画し、オンラインコンサートも行うなど、新しい挑戦も続けている。2021年は東京と宝塚にてデビュー20周年記念リサイタルを開催。2022年11月3日(木・祝)にはThe Music Center Japan創立35周年記念演奏会にて、モーツァルトのピアノ協奏曲第20番K.466を演奏の予定。

大澤美穂オフィシャルウェブサイト <http://miho-osawa.com/>



Miho Osawa

Discography



ファースト・アルバム  
Miho Osawa Plays  
Schumann

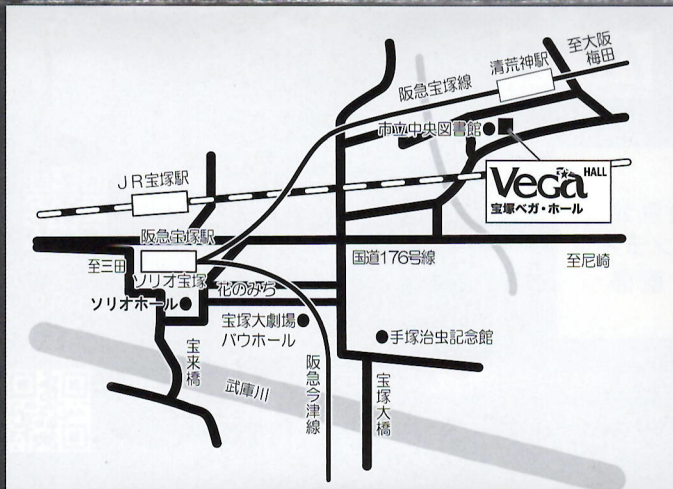


セカンド・アルバム  
Miho Osawa Plays  
Chopin



## 宝塚ベガ・ホール

〒665-0836  
兵庫県宝塚市清荒神1丁目2-18



### 電車でお越しの場合

- 阪急梅田駅から宝塚線で清荒神駅下車すぐ(急行利用で約30分)
- JR大阪駅から宝塚線で宝塚駅乗りかえ、阪急宝塚線で清荒神駅下車すぐ(JR快速利用で約40分)
- 阪急神戸三宮駅から神戸線で西宮北口駅乗りかえ、今津線で宝塚駅乗りかえ、宝塚線で清荒神駅下車すぐ(約45分)

## 王子ホール

〒104-0061  
東京都中央区銀座4丁目7-5



### 電車でお越しの場合

- JR有楽町駅下車 銀座口から徒歩7分
- 地下鉄銀座駅下車 A12出口から徒歩1分
- 地下鉄銀座一丁目駅下車 9出口より徒歩5分
- 地下鉄東銀座駅下車 A2出口から徒歩2分